



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КОСТРОМЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА КОСТРОМЫ  
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22"

Рассмотрено  
на заседании методического объединения  
учителей русского языка и литературы  
Протокол № 1  
от « 28 » « августа » 2015г.,  
Руководитель  /Разживина Н.А.

Согласовано  
заместитель директора по УВР  
 /Т.Н. Власова/  
« 28 » « августа » 2015 г



**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**основное общее образование**  
**ФГОС**

## 1. Пояснительная записка

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Согласно Учебному плану МБОУ СОШ №22 в 5-9 классах программа рассчитана на 714 часов и ориентирована на использование учебников для 5-9 классов общеобразовательных учреждений под редакцией Е.А. Быстровой.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство постижения и обретения социокультурных ценностей, формирования духовно-нравственного мира человека, приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы. Русский язык также является основой интеллектуального, духовного и эстетического развития личности, способной жить и трудиться в условиях постиндустриального, информационного и поликультурного общества XXI века. Как учебная дисциплина, русский язык имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- освоение знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и ее функционировании; об основных нормах русского литературного языка;
- Задачи обучения русскому языку в основной школе:
- формирование умений и навыков свободного и грамотного владения устной и письменной речью в основных видах речевой деятельности, овладение русским языком как средством общения в разных сферах потребности к речевому самосовершенствованию;
- усвоение системы знаний о русском языке;
- формирование метапредметных умений и способов деятельности: определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий и оценивать достигнутые результаты; опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; формирование способности извлекать информацию из различных источников, преобразовывать ее.

Усвоение материала курса должно обеспечить формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В основу программы положено разграничение понятий «язык» и «речь», которое является важнейшей характеристикой представления содержания предмета «Русский язык». Соответственно, выделено два аспекта обучения русскому языку: познание системы языка и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах: чтение, аудирование, говорение и письмо.

В программе реализуется коммуникативно-деятельностный подход, который означает предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: дидактических — личностно-ориентированном и деятельностном; и когнитивно-коммуникативном: обучение общению (коммуникации) сочетается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.

Согласно принципу сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой

развивается речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку. В соответствии с обозначенными выше целями и задачами курс русского языка в 5-9-х классах составляют содержательные линии, направленные на формирование компетенций.

Коммуникативная компетенция — это способность, реальная готовность к межличностному и межкультурному общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи (речеведческих понятий), овладение основными видами речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение) в разных сферах общения, основами культуры устной и письменной речи.

Коммуникативная компетенция предполагает умение определять цели общения, оценивать его ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера и выбирать адекватные стратегии коммуникации.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция представляет собой результат осмысления учащимися речевого опыта. Она включает в себя овладение основами науки о русском языке, сведения о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании. Она включает в себя знания о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятий, предполагает формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Языковая компетенция развивается и совершенствуется на основе обогащения словарного состава языка и грамматического строя речи учащихся, овладения синонимическими средствами языка, его богатствами.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение социально-культурных норм речевого общения, умение объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

Программа базируется на современных, уже получивших признание подходах к обучению: дидактических — личностно-ориентированном и деятельностном; лингводидактическом — сознательно (когнитивно)-коммуникативном.

В основе личностно-ориентированного подхода, утверждающегося сегодня в школе:

1. Основная цель образования — становление, развитие личности школьника.
2. Отказ от авторитарного управления процессом обучения учителем. Ученик — активный субъект учебной деятельности.
3. Учет типологических и индивидуальных особенностей школьника: возрастных, его интересов, возможностей и потребностей.

В названии сознательно-коммуникативного подхода, его еще называют когнитивно-коммуникативным, подчеркивается его основная характеристика: *обучение общению (коммуникации) сопрягается с сознательным познанием и усвоением системы сведений о языке, развитием познавательных способностей.*

В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность школьников. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил — обязательное условие достижения целей обучения русскому языку.

Основной характеристикой коммуникативности является развитие умений и навыков речевого общения, развитие и совершенствование речевой деятельности в ее основных видах. Принцип коммуникативности сопрягается с принципом сознательности усвоения учащимися грамматического материала.

В 5 классе изучаются фонетика и графика, орфоэпия и орфография, лексика и морфемика. Начинается изучение морфологии (существительное, прилагательное, глагол).

Вводятся первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса, пунктуации, что позволяет формировать устную и письменную речь на русском языке.

6-7 имеют морфологическую направленность. В 6 классе завершается изучение имени существительного, имени прилагательного и глагола; представлены местоимения, наречие, числительное.

Как и в 5-м классе, курс начинается с раздела «Речь».

В 7 классе завершается изучение морфологии: причастия, деепричастия и служебных частей речи.

В 8-9 классах начинается систематическое изучение синтаксиса.

В 8 классе рассматриваются словосочетание и предложение: простое; двусоставное и односоставное; простое осложненное (предложение с однородными членами; предложение с обособленными членами; предложение с обращениями, вводными конструкциями).

В 9 классе изучается синтаксис сложного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное с разными видами связи, прямая и косвенная речь).

В 8-9 классах продолжается углубленное изучение материала по разделам «Язык», «Речь» (текст, типы речи, стили речи, жанры).

В программе выделены две рубрики: в первой определяется система понятий, круг теоретических сведений, подлежащих усвоению, во второй рубрике – основные виды учебной деятельности ученика.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Курс русского языка в 5-9-х классах составляют содержательные линии, направленные на формирование компетенций:

- коммуникативной;
- лингвистической и языковой;
- культуроведческой.

Выделение этих содержательных линий носит условный характер, оно отражает последовательность их реализации, в учебном процессе они неразрывно связаны и интегрированы. Совершенствование видов речевой деятельности осуществляется на основе осознания системы языка, усвоение ее связано с развитием речи.

Первую содержательную линию составляют разделы «Речь», «Речевая деятельность», «Текст». Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения (говорение и письмо). В связи с этим изучение курса русского языка в каждом классе открывается разделом «Речь» (теория и практика), который организует всю последующую работу по формированию коммуникативной компетенции. Осуществляются повторение, систематизация речеведческих понятий, которые являются теоретической основой изучения связной речи и получают раскрытие во всех учебниках, из класса в класс расширяется и углубляется круг этих сведений. Данный материал, по сути, определяет речевую направленность всего курса. Таким образом, усиливается роль речеведческих знаний в формировании речевых умений и навыков. Развитие речи является обязательным компонентом, оно пронизывает всю систему обучения русскому языку.

Вторая содержательная линия включает сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях. При изучении данных разделов учащиеся получают не только соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности.

В Программе представлены сведения о роли русского языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире, о языке как развивающемся явлении, элементы истории языка, данные из истории науки о русском языке, сведения о ее выдающихся представителях.

Третья содержательная линия обеспечивает формирование культуроведческой компетенции, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа, это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы. Особое место уделено познанию русского языка как средства выражения национальной культуры, ее самобытности. В определенной мере осуществляется знакомство с русской языковой картиной мира.

### **3. Место предмета в учебном плане.**

В МБОУ СОШ №22 согласно Учебному плану школы учебный год составляет 34 недели, поэтому на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования отводится время в объеме 714 часов, в том числе:

в 5 классе	170 ч	5 ч. в неделю
в 6 классе	204 ч	6 ч. в неделю
в 7 классе	136 ч	4 ч. в неделю
в 8 классе	102 ч	3 ч. в неделю
в 9 классе	102 ч	3 ч. в неделю

Программа курса «Русский язык» 5- 9 классы рассчитана в соответствии с Федеральным базисным (образовательным) учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч:

в 5 классе	175 ч	5 ч. в неделю
в 6 классе	210 ч	6 ч. в неделю
в 7 классе	140 ч	4 ч. в неделю
в 8 классе	105 ч	3 ч. в неделю
в 9 классе	105 ч	3 ч. в неделю

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения учащимися 5-9 классов программы курса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися 5-9 классов программы курса являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

***говорение и письмо:***

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения учащимися 5-9 классов программы курса являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание учебного предмета** **5 класс**

### **Русский язык – национальный язык русского народа (1 ч)**

#### **Речь. Речевое общение. Речевая деятельность<sup>1</sup> (40 ч)**

Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевой этикет.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в текст. Абзац – структурно-смысловая часть текста. План текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте. Способы развития темы в тексте.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора, олицетворение.

#### **Синтаксис и пунктуация (23 ч)**

Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с вводными словами. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами. Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью. Простое и сложное предложение.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (19ч)**

**Фонетика** – раздел лингвистики. Звук – единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики. Слог. Слог – единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения.

**Орфоэпия** как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков.

**Графика** – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы.

**Орфография** – раздел правописания. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

#### **Лексика (11 ч)**

**Лексикология** – раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Омонимы – омографы, омофоны, омоформы. Синонимы. Лексическая сочетаемость слова.

---

<sup>1</sup> Материал усваивается в течение учебного года.

Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение).

### **Морфемика. Словообразование. Орфография (19 ч)**

**Морфемика** – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова. Окончание – формообразующая морфема. Корень. Однокоренные слова. Правописание корней. Приставка, суффикс – словообразующие морфемы. Правописание приставок. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов.

**Словообразование** – раздел языкознания. Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов. Основные выразительные словообразовательные средства морфемики и словообразования.

### **Морфология. Орфография (53 ч.):**

**Морфология как раздел грамматики (1ч).** Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное как часть речи (15ч).** Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имён существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-). Правописание не с именами существительными.

**Имя прилагательное как часть речи (12ч).** Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом –е и превосходной степени с суффиксом –айш-. Словообразование и правописание имён прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Правописание не с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки.

### **Глагол как часть речи (25).**

Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределённая форма глагола). Правописание тся и тья в глаголах. Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного



вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи. Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).

### Повторение (4 ч)

#### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1 по пунктуации Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2 «Безударные гласные» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3 по теме «Лексика» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 по теме «Правописание корней» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5 по теме «Имя существительное как часть речи» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Имя прилагательное как часть речи» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7 по итогам года
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова «Первый снег» Контрольное сочинение-рассуждение № 2 (на основе задания 7 на стр. 215)
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное подробное изложение по тексту упр.75 Контрольное изложение от третьего лица.
<b>Исследовательских проектов</b>	6	Глагол в русском языке в теме о кулинарии Грамотным быть - модно! Монограммы в современном русском языке Наши домашние питомцы и русская фразеология Откуда есть пошла грамота на Руси Речевой этикет в разных профессиях Слова-пустышки Создание портрета слова Типы речевых ошибок школьников Утерянные буквы русского алфавита. Что связывает конфеты и уроки русского языка? Этикетные слова моей семьи Языковой портрет ученика нашей школы.

### 6 класс

#### Русский язык в жизни России (1 ч)

##### Речь. (40 ч)

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные

стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы.

### **Повторение изученного в 5 классе (6 ч)**

#### **Лексика (11ч)**

Слово и его значение. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

#### **Фразеология (8ч)**

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

#### **Морфемика. Словообразование (25 ч)**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов словообразования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.

#### **Морфология (107 ч):**

**Морфология как раздел грамматики (1ч).** Система частей речи в русском языке.

#### **Имя существительное как часть речи (12ч).**

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

#### **Имя прилагательное как часть речи (12ч)**

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

#### **Глагол (15 ч)**

Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.

### **Местоимение (22 ч)**

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.

### **Имя числительное (13 ч)**

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

### **Наречие (32 ч)**

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

### **Слова категории состояния.**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния: их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

### **Повторение изученного (6ч)**

#### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	11	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе» Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме «Лексика» Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание корней слов» (№3) Контрольный диктант с грамматическим № 4 заданием по теме «Морфемика. Словообразование» Контрольный диктант с грамматическим заданием №5 по теме «Имена существительные» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 по теме «Имена прилагательные» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7 по теме «Глагол» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 8 по теме «Правописание местоимений» Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9 по теме «Числительное» Контрольный диктант с грамматическим заданием №10 по теме «Наречие» Итоговая контрольная работа (диктант с грамматическим заданием № 11)
<b>Контрольных сочинений</b>	3	Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи» Контрольное сочинение-рассуждение по отрывку из повести В. Железникова «Чучело» Контрольное сочинение-рассуждение по тексту на с.137
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное изложение с продолжением по тексту «Разделите так, как делали работу» Контрольное сжатое изложение по тексту на с.25-26
<b>Исследовательских проектов</b>	3	«Диалектные слова моего края» «Роль глаголов в художественных произведениях А.С. Пушкина»

	«История моего рода», «История нашей школы», «История нашего города» (по выбору учащихся) Исторические фразеологизмы и их роль в формировании культуры речи современного человека Электронная книга. За и против. Лингвистический анализ названий улиц нашего города
--	---

### 7 класс

#### Русский язык в современном мире (1 ч)

##### Речь. (40 ч)

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

##### Повторение изученного в 5 - 6 классах (6 ч)

##### Морфология. Орфография (85ч):

##### Причастие (28ч)

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

##### Деепричастие (12ч)

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.

##### Служебные части речи. Междометия.

##### Служебные части речи (1ч)

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

##### Предлог (10 ч)

Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

##### Союз (14ч)

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

##### Частица (17 ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

##### Междометия и звукоподражательные слова (3 ч)

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

##### Повторение изученного (4ч)

#### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	6	Контрольная работа №1 по теме «Причастие»
		Контрольная работа №2 по теме «Правописание причастий»
		Контрольная работа № 3 по теме «Деепричастие»
		Контрольная работа № 4 по теме «Предлог»
		Контрольная работа № 5 по теме «Союз»
		Контрольная работа №6 по теме «Частица»
<b>Контрольных</b>	2	Контрольное сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в

<b>сочинений</b>		сосновом лесу»
		Контрольное сочинение по картине с грамматическим заданием
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное сжатое изложение по упр. 238 и 250
		Контрольное сжатое изложение по тексту упр. 326
<b>Исследовательских проектов</b>	4	Информационно-исследовательский проект «Программа сохранения нашего языка»
		Исследовательская работа «Употребление причастий в речи»
		Исследовательская работа «Употребление деепричастий в речи»
		Исследовательская работа «Употребление частиц в речи»

## 8 класс

### **Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка (1 ч)**

#### **Речь (21ч)**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.

#### **Повторение изученного в 5-7 классах (4ч)**

#### **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение (7ч):**

##### **Синтаксис как раздел грамматики (1ч)**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

##### **Словосочетание (3ч)**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

##### **Предложение (3ч)**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

##### **Двусоставное предложение (15ч):**

##### **Главные члены предложения (6ч)**

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

##### **Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения (7ч)**

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое, косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

##### **Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные (2ч)**

### **Односоставное предложение (8ч):**

**Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.** Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.

### **Предложения осложнённой структуры (42ч):**

#### **Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности (13ч)**

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

#### **Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности (20ч)**

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

#### **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями (9ч)**

**Вводные конструкции.** Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

**Обращение.** Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

#### **Повторение изученного (4ч)**

##### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	5	Контрольная работа № 1 по теме « Повторение пройденного в 5-7 классах» Контрольная работа № 2 по теме «Главные члены предложения» Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения» Контрольная работа № 4 по теме «Предложения с однородными членами» Контрольная работа № 5 по теме «Предложения с обособленными членами»
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение публицистического стиля Контрольное сочинение - рассуждение в форме ответа писателю на общественно значимую тему
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное изложение с творческим заданием. Контрольное сжатое изложение.
<b>Исследовательских проектов</b>	3	Исследовательская работа «Использование выразительных средств языка в различных жанрах публицистического стиля» Исследовательская работа «Особенности употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров»

### **9 класс**

#### **Русский язык как развивающееся явление (5ч)**

Формы функционирования современного русского языка.

#### **Речь (28ч)**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

### **Повторение изученного в 5-8 классах (5ч)**

#### **Синтаксис и пунктуация (56ч):**

##### **Сложное предложение (2ч)**

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

##### **Сложносочинённое предложение (7ч)**

Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

##### **Сложноподчинённое предложение (24ч)**

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

##### **Бессоюзное сложное предложение (7ч)**

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

##### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (6ч)**

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

##### **Чужая речь и способы её передачи (10ч)**

Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

### **Повторение изученного (8ч)**

#### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	6	Контрольная работа № 1 по теме «Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в ССП» Контрольная работа № 2 по теме «Сложноподчинённые предложения и пунктуация в них» с грамматическими заданиями Контрольная работа № 3 по теме «Бессоюзные сложные предложения и пунктуация в них»
------------------------------	---	--

		Контрольная работа № 4 по теме «Знаки препинания в БСП» Контрольная работа № 5 по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи» Итоговая контрольная работа № 6 «Повторение изученного в 9 классе»
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение-рассуждение о природе родного края Контрольное сочинение о выборе профессии
<b>Контрольных изложений</b>	3	Контрольное сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ Контрольное сжатое изложение Контрольное изложение с элементами сочинения
<b>Исследовательских проектов</b>	3	Исследовательский проект «Диалекты и их отношение к литературному языку» Исследовательская работа «Использование в разговорной речи сложных предложений»

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

**Тематическое распределение часов  
5 класс**

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	
				П	Ф
1.	<b>Русский язык – национальный язык русского народа</b>	Русский язык – национальный язык русского народа	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества.	<b>1</b>	
2.	<b>Речь. Речевое общение. Речевая деятельность</b>			<b>40</b>	
2.1	Речь. Речевая деятельность. Речевое общение.	Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь книжная и разговорная. Речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность Виды речевой деятельности. Речевой этикет.	Осознавать различия языка и речи. Знать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи. Выявлять особенности разговорной речи. Сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Уметь вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога. Соблюдать при общении нормы речевого этикета. Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного		



			текста, определять его основную мысль.		
2.2	Текст.	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в текст. Абзац – структурно-смысловая часть текста. План текста. Функционально-смысловые типы речи. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте. Способы развития темы в тексте. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора, олицетворение	Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Уметь распознавать основные признаки текста. Анализировать текст. Уметь создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические социокультурные темы. Находить средства грамматической связи предложений в тексте. Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста. Определять функционально-смысловые типы. Создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста.		
2.3	Уроки развития речи	Обучающие и контрольные изложения и сочинения.	Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в устной и письменной форме. Создавать устные и письменные высказывания.		
3.	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Предложение, его признаки.	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения. Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний. Определять основные признаки	<b>24</b>	

		<p>Средства оформления предложения. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращением. Предложения с вводными словами. Предложения с прямой речью. Простое и сложное предложение.</p>	<p>предложения, находить его границы. Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Выделять грамматическую основу двусоставного предложения. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами предложений. Осознавать основные функции обращений. Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами. Правильно интонировать предложения с прямой речью. Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение</p>		
4.	<p><b>Фонетика.</b> <b>Орфоэпия.</b> <b>Графика.</b> <b>Орфография</b></p>	<p>Фонетика - раздел лингвистики. Звук – единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики. Слог – единица слова. Разноместность и подвижность русского ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Графика – раздел науки о языке. Состав русского</p>	<p>Осознавать смыслоразличительную функцию звука в слове. Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие. Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи. Делить слова на слоги. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. Соотносить в словах звуки и буквы. Находить орфограммы в морфемах. Усвоить правила правописания гласных и согласных в корне слова и применять их на практике.</p>	20	

		<p>алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы. Орфография – раздел правописания. Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.</p>			
5.	<b>Лексика</b>	<p>Лексикология – раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Омонимы – омографы, омофоны, омоформы. Синонимы. Лексическая сочетаемость слова. Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение).</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мысли, чувства, эмоций. Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова. Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов. Различать омонимы и многозначные слова. Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов. Находить в тексте эпитеты, метафоры, олицетворение. Использовать в речи слова в переносном значении.</p>	<b>11</b>	
6.	<b>Морфемика. Словообразовании. Орфография</b>	<p>Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова. Окончание – формообразующая морфема. Корень. Однокоренные слова. Правописание корней. Приставка, суффикс – словообразующие морфемы. Правописание приставок. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов. Словообразование – раздел языкознания. Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов. Основные выразительные словообразовательные средства морфемиики и</p>	<p>Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка. Различать словообразующие и формообразующие морфемы. Проводить морфемный анализ слова. Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему. Определять способ образования слова. Проводить словообразовательный анализ слова. Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи.</p>	<b>20</b>	

		словообразования.			
<b>7.</b>	<b>Морфология. Орфография :</b>			<b>53</b>	
7.1	Морфология как раздел грамматики	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в начальной школе сведения о частях речи. Расширить представления о месте частей речи в русском языке. Опознавать различные части речи по их существенным признакам	1	
7.2	Имя существительное как часть речи	Общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Род имён существительных. Число имён существительных. Склонение имён существительных. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (-чик-). Правописание не с именами существительными.	Расширить представление об имени существительном. Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные. Узнавать прием олицетворения, источником которого является категория одушевленности/неодушевленности. Определять род имён существительных. Определять склонения имён существительных. Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой не и с отрицательной частицей не.	15	
7.3	Имя прилагательное как часть речи	Общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению. Согласование имен прилагательных с именем существительным в роде,	Расширить знания о значении и основных грамматических признаках имени прилагательного. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Определять синтаксическую	12	

		<p>числе и падеже.          Правописаний окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Образование и правописание кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование и правописание имён прилагательных.          Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Правописание не с прилагательными.          Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки.</p>	<p>роль прилагательных в предложении. Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные.          Правильно писать и произносить падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа. Образовывать краткие прилагательные. Образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования, стиля речи. Распознавать способы образования имен прилагательных.          Усвоить правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Разграничивать правописание о и е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц в зависимости от места ударения в слове.          Уметь обозначать на письме и употреблять в речи прилагательные с не и прилагательные без не (антонимы) для выражения противопоставления.          Знать дефисное написание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенков цвета.</p>		
7.4	Глагол как часть речи	<p>Общее грамматическое значение действия предмета, морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив. Правописание тся и ться в глаголах. Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Наклонения глагола. Времена глагола. Значение и употребление в речи.          Спряжение глагола.</p>	<p>Расширить и систематизировать знания о значении и грамматических признаках глаголов. Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Определять синтаксическую роль глагола в предложении.          Совершенствовать и закреплять навыки правописания не с глаголами. Освоить алгоритм правописания тся и ться в глаголах. Определять видовые значения глаголов. Овладевать</p>	25	

		Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).	способами видообразования. Различать переходные и непереходные глаголы. Использовать в речи возвратные глаголы. Определять время глагола. Определять спряжения глагола.		
<b>8.</b>	<b>Повторение изученного</b>	Повторение изученного материала по синтаксису и пунктуации, фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике и морфологии.	Разграничивать буквы и звуки. Распознавать гласные и согласные звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Объяснять изученные орфограммы в словах. Выполнять фонетический, орфографический, морфемный, словообразовательный анализ слов, синтаксический и пунктуационный разборы предложения. Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Объяснять причины ошибочных написаний.	<b>6</b>	
	<b>ИТОГО:</b>			<b>175</b>	

### 6 класс

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	
				П	Ф
<b>1.</b>	<b>Русский язык в жизни России</b>	Русский язык в жизни России	Осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества. Извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.	<b>1</b>	
<b>2.</b>	<b>Речь</b>	Текст и его основные признаки.	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать	<b>40</b>	
2.1	Речь	Смысловая и композиционная целостность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План			

		<p>текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности. Основные особенности языка художественной литературы.</p>	<p>композиционные элементы абзаца и целого текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, схемы, таблицы и т.д.</p>		
2.2	Развитие речи	<p>Подготовка, написание, анализ различных видов изложений и сочинений</p>	<p>Создавать и редактировать собственные тексты различного типа, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>		

3.	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Повторение изученного материала по синтаксису и пунктуации, фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике и морфологии.	Разграничивать буквы и звуки. Распознавать гласные и согласные звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Объяснять изученные орфограммы в словах. Выполнять фонетический, орфографический, морфемный, словообразовательный анализ слов, синтаксический и пунктуационный разборы предложения. Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Объяснять причины ошибочных написаний.	<b>10</b>	
4.	<b>Лексика</b>	Слово и его значение. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	Группировать слова по тематическим группам. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слов. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы и т.д. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из многочисленных словарей различных типов (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.	<b>11</b>	
5.	<b>Фразеология</b>	Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические	Осознавать основные понятия фразеологии. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически	<b>8</b>	



		<p>свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p>	<p>окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты. Наблюдать за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности.</p>		
<b>6.</b>	<b>Морфемика. Словообразование</b>	<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем. Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов словообразования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.</p>	<p>Различать изученные способы словообразования слов; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; наблюдать за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>	<b>25</b>	
<b>7.</b>	<b>Морфология</b>			<b>107</b>	
7.1	Морфология как раздел грамматики	<p>Система частей речи в русском языке.</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части</p>	1	

			речи. Анализировать и характеризовать слов с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.		
7.2	Имя существительное	Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.	Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами.	12	
7.3	Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разделы прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж	12	

		<p>прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.</p>	<p>имен прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; правильно произносить прилагательные в краткой форме; определять синтаксическую роль полной и краткой формы. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа, с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p>		
7.4	Глагол	<p>Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим,</p>	15	

			выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.		
7.5	Местоимение	Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать местоимения разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.	22	
7.6	Имя числительное	Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имени числительного разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества. Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.	13	

			Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.		
7.7	Наречие	Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи. Слова категории состояния. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния: их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени. Различать слова категории состояния и наречия.	32	
8.	<b>Повторение изученного</b>	Повторение изученного в 6 классе. Речь. Текст, стили речи. Повторение лексики и фразеологии, морфемики и словообразования	Определять стиль речи. Находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей. Повторять изученный материал лексики и фразеологии, морфемики и словообразованию. Выполнять морфемный и словообразовательный разборы. Повторять изученный материал по грамматике, орфографии. Выполнять морфологический разбор.	8	
	<b>ИТОГО:</b>			<b>210</b>	

### 7 класс

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	
				П	Ф
1.	<b>Русский язык в современном мире</b>	Русский язык в современном мире	Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире.	1	
2.	<b>Речь</b>	Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические	40	
2.1	Речь				

		<p>текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.</p>	<p>и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Овладеть различными видами чтения. Осуществлять</p>		
2.2	Развитие речи	<p>Подготовка, написание, анализ различных видов изложений и сочинений</p>	<p>изучающее, поисковое чтение текста Создавать и редактировать собственные тексты различного типа, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному тиру речи, функциональной разновидности языка. Анализировать и характеризовать текст. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.д. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>		
3.	<b>Повторение изученного в</b>	<p>Повторение изученного материала по синтаксису и</p>	<p>Анализировать и характеризовать отдельные</p>	<b>8</b>	

	<b>5-6 классах</b>	пунктуации, фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике и морфологии.	звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Объяснять изученные орфограммы в словах. Выполнять фонетический, орфографический, морфемный, словообразовательный анализ слов, синтаксический и пунктуационный разборы предложения. Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Объяснять причины ошибочных написаний.		
<b>4.</b>	<b>Морфология. Орфография</b>			<b>85</b>	
4.1	Причастие	Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Выполнять морфологический разбор причастий. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.	28	
4.2	Деепричастие	Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у	12	

		<p>деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи.</p>	<p>деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.</p>		
4.3	<p><b>Служебные части речи.</b> <b>Междометия.</b> Служебные части речи</p>	<p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p>	<p>Различать предлог, союз, частицу</p>	1	
4.4	Предлог	<p>Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.</p>	<p>Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужными падежами, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме.</p>	10	
4.5	Союз	<p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.</p>	<p>Производить морфологический анализ союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Соблюдать правила правописания союзов.</p>	14	
4.6	Частица	<p>Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.</p>	<p>Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения</p>	17	



			отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Соблюдать правила правописания частиц.		
4.7	Междометия и звукоподражательные слова	Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.	Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.	3	
5	<b>Повторение изученного в 7 классе</b>	Повторение стилей и типов речи, морфологии и орфографии	Определять стиль речи; повторять изученный материал по морфологии, орфографии. Выполнять морфологический разбор. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.	6	
	<b>ИТОГО:</b>			<b>140</b>	

### 8 класс

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	
				П	Ф
1.	<b>Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка</b>	Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка	<b>1</b>	
2.	<b>Речь</b>	Углубление знаний: текст,	Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их	<b>21</b>	
2.1	Речь	типы речи. Способы и средства связи предложений.			
2.2	Развитие речи	Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные			

		жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.	содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом		
<b>3.</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	Повторение фонетики, лексики, морфемики, словообразования, морфологии и орфографии	Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Объяснять изученные орфограммы в словах. Выполнять фонетический, орфографический, морфемный, словообразовательный, морфологический анализ слов.	<b>5</b>	
<b>4.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение</b>			<b>7</b>	
4.1	Синтаксис как раздел грамматики	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.	1	
4.2	Словосочетание	Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные,	Распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам	3	

		глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.		
4.3	Предложение	Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.	Распознавать словосочетания в составе предложения. Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания; употреблять их в речевой практике	3	
5.	Двосоставное предложение			15	

5.1	Главные члены предложения	Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого	Опознавать грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами.	6	
5.2	Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения	Второстепенные члены предложения. Способы выражения второстепенных членов предложения. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль	Определять второстепенные члены, способ их выражения, задавать к ним вопросы. Составлять предложения со второстепенными членами. Опознавать прямой и обратный порядок слов в предложении. Анализировать и характеризовать структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. Моделировать и употреблять в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.	7	
5.3	Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные	Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные	Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Наблюдать за особенностями употребления неполных предложений в речи.	2	
6.	<b>Односоставные</b>	Односоставные предложения, их виды,	Разграничивать двусоставные неполные предложения и	<b>8</b>	

	<b>предложение</b>	структурные и смысловые особенности. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Их структурные и смысловые особенности.	односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений. Моделировать односоставные предложения разных типов. Сравнить синонимичные односоставные и двусоставные предложения		
<b>7.</b>	<b>Предложения осложнённой структуры</b>			<b>42</b>	
7.1	Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности	Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Осознавать условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов. Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Осуществлять выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.	13	
7.2	Предложения с обособленными	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность	Понимать сущность обособления, общие условия обособления.	20	

	ми членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности	распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.	Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов. Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.		
7.3	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциям и	Вводные конструкции. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Обращение. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.	Понимать (осознавать) функции вводных конструкций речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными им членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и	9	

			характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в речи. Понимать основные функции обращения.		
<b>8.</b>	<b>Повторение изученного</b>	Повторение стилей и типов речи, синтаксиса и пунктуации.	Определять стиль речи; повторять изученный материал по синтаксису и пунктуации. Выполнять синтаксический разбор. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.	<b>6</b>	
	<b>ИТОГО:</b>			<b>105</b>	

### 9 класс

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	
				П	Ф
<b>1.</b>	<b>Русский язык как развивающееся явление</b>	Формы функционирования современного русского языка	Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные изобразительные свойства русского языка	<b>5</b>	
<b>2.</b>	<b>Речь</b>	Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Делить текст на смысловые части. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана, тезисов, конспекта, реферата. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.	<b>28</b>	
2.1	Речь				
2.2	Развитие речи				

		особенности.	<p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>		
<b>3.</b>	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	Повторение изученного материала по синтаксису и пунктуации, фонетике, орфоэпии, графике, орфографии, лексике и морфологии.	<p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции.</p> <p>Объяснять изученные орфограммы в словах.</p> <p>Выполнять фонетический, орфографический, морфемный, словообразовательный анализ слов, синтаксический и пунктуационный разборы предложения. Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Объяснять причины ошибочных написаний.</p>	<b>6</b>	
<b>4.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>			<b>56</b>	
4.1	Сложное предложение	Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и	2	



		<p>средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи. Бессоюзные и союзные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.</p>	<p>сопоставлять разные виды сложных предложений, определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Освоить правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме</p>		
4.2	Сложносочинённое предложение	<p>Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p>	<p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p>	7	
4.3	Сложноподчинённое предложение	<p>Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия</p>	<p>Определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы</p>	24	

		<p>подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	<p>сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p>		
4.4	Бессоюзное сложное предложение	<p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения</p>	7	
4.5	Сложное предложение	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи:</p>	<p>Опознавать сложные предложения с разными видами</p>	6	

	с разными видами союзной и бессоюзной связи	сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.	союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений		
4.6	Чужая речь и способы её передачи	Синтаксические конструкции с чужой речью. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью	10	
5.	<b>Повторение изученного</b>			<b>10</b>	
	<b>ИТОГО:</b>			<b>105</b>	

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н. и др. Русский язык: учебники для 5, 6, 7, 8, 9 классов общеобразовательных учреждений: под ред. Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник». (ФГОС. Инновационная школа).

2. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>

3. Программа курса «Русский язык» 5-9 классы. Автор-составитель Л.В. Кибирева. — М.: «Русское слово», 2013.
4. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>

Список литературы (основной и дополнительной)

#### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н. и др. Русский язык: учебники для 5, 6, 7, 8, 9 классов общеобразовательных учреждений: под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. (ФГОС. Инновационная школа).
2. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>
3. Интернет-порталы <http://pedsovet.su/load/27>, <http://www.proshkolu.ru>
4. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.
5. Примерная программа основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263)
6. Программа курса «Русский язык» 5-9 классы. Автор-составитель Л.В. Кибирева. — М.: «Русское слово», 2013.
7. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
8. Федеральный государственный стандарт общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644)
9. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>
10. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
11. <http://etymolog.ruslang.ru/>– Этимология и история русского языка
12. [www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
13. <http://ruskiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»
14. <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

#### ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Быстрова Е.А., Кибирева Л.В., Гостева Ю.Н. и др. Русский язык: учебники для 5- 9 классов общеобразовательных учреждений: под ред. Е.А. Быстровой. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. (ФГОС.Инновационная школа).
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
3. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
4. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000

#### Интернет-источники

1. 1september.ru – сайт издательского дома «1 сентября».
2. <http://fgos.isiorao.ru/fgos-2010/2T/2T.php>
3. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=319>
4. <http://www.omskedu.ru/conferens/?id=19>
5. <http://www.standart.edu.ru/>
6. <http://www.vestnik.edu.ru/>
7. [www.fsu-expert.ru](http://www.fsu-expert.ru) – сайт общественно-государственной экспертизы учебников.
8. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru) – сайт сети творческих учителей.
9. [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) – сетевые образовательные сообщества «Открытый класс».
10. Презентации.

## 8. Планируемые результаты изучения учебного предмета

### *Выпускник научится:*

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
  - находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Выпускники научатся:

**речевая деятельность:**

- выявлять роль родного языка в жизни человека и общества;
- осознавать различия языка и речи;
- выявлять особенности разговорной речи;
- сопоставлять текст с точки зрения содержания, различать разговорную и книжную речь;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- вести диалог, владеть различными видами монолога и диалога;
- создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания;
- соблюдать при общении нормы речевого этикета;
- содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль;
- выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- распознавать основные признаки текста;
- анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план текста;

- создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно-этические социокультурные темы;
- подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста;
- находить средства грамматической связи предложений в тексте;
- выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста;
- определять функционально-смысловые типы речи;
- создавать небольшие тексты (описание, повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи);

#### **синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- опознавать однородные члены предложения;
- осознавать основные функции обращений;
- опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными словами;
  - правильно интонировать предложения с прямой речью;
  - опознавать и разграничивать простое и сложное предложение;

#### **фонетика, орфоэпия, графика,**

##### **орфография:**

- осознавать смыслообразительную функцию звука в слове;
- распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие;
- анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции;
- выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи;
  - делить слова на слоги;
  - правильно переносить слова с одной строки на другую;
  - определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; различать и обозначать на письме твердость и мягкость, согласных, [J'];
  - находить орфограммы в морфемах;
  - подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
  - пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
  - объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

##### **лексикология:**

- определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим

значением слова;

- извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использование для определения, уточнения его значения;
- разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов;
- различать омонимы и многозначные слова;
- выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов;
- употреблять в речи слова-синонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски;
- извлекать необходимую информацию из словарей синонимов;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи;
- осознавать художественную выразительность тропов;
- находить в тексте эпитеты, метафоры, олицетворение;
- использовать в речи слова в переносном значении;

#### **морфемика и словообразование:**

- осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка;
- опознавать морфемы, членить слово на морфемы;
- различать словообразующие и формообразующие морфемы;
- характеризовать морфемный состав слова;
- выделять производящую основу слова и словообразующую морфему;
- определять способ образования слова;
- проводить словообразовательный анализ слова;
- выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слова;

#### **морфологиии орфография:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных,;
  - уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного;
- определять синтаксическую роль прилагательных в предложении;
- правильно писать и произносить падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа;
- соблюдать нормы произношения кратких прилагательных с учетом перемещения ударения при изменении их по родам и числам;
- использовать краткие прилагательные в речи;
- образовывать степени сравнения и употреблять их в речи с учетом сферы использования, стиля речи;
- расширить и систематизировать знания о значении и грамматических признаках глаголов;
- распознавать семантику глаголов и относить их к соответствующим лексико-грамматическим группам;
- разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола;
- определять синтаксическую роль глагола в предложении;



- распознавать глагол среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.
- Использовать глаголы в речи с учётом их смыслового значения, речевой ситуации;
- Совершенствовать и закреплять навыки правописания глаголов.

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку.**

#### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

#### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

**Для контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание.* Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых

синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе **допускается** 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»** 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе **допускается** не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3»** 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе **допускается** не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2»** 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Оценка «1»** В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

**Примечания.**

• При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **При проведении тестовых работ, критерии оценок следующие:**

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 70 – 89 %;
- «3» - 50 – 69 %;
- «2» - менее 50%.

#### **Критерии оценивания презентаций**

Критерии Оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	— общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	— диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	— текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	— списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	— ссылки – все ссылки работают	
	<b>Средняя оценка по дизайну</b>	
Содержание	— раскрыты все аспекты темы;	

	— материал изложен в доступной форме;	
	– систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	слайды расположены в логической последовательности;	
	— заключительный слайд с выводами;	
	– библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	<b>Средняя оценка по содержанию</b>	
Защита проекта	— речь учащегося чёткая и логичная;	
	— ученик владеет материалом своей темы;	
	<b>Средняя оценка по защите проекта</b>	
	<b>Итоговая оценка</b>	

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Оценка «2» ставится во всех остальных возможных случаях.

### Оценивание проекта

(индивидуальная карта учащегося, защищающего проект)

Этапы	Критерии оценки	Самооценка	Учитель	Коллеги по команде
Защита	Представление (15 баллов)			
	Ответы на вопросы (15 баллов)			
Процесс проектирования	Интеллектуальная активность (10 баллов)			
	Творчество (10 баллов)			
	Практическая деятельность (10 баллов)			
	Умение работать в команде (10 баллов)			
Итог	Достигнутый результат (15 баллов)			
	Оформление (15 баллов)			

85 – 100 баллов – «отлично»;

70 – 85 баллов – «хорошо»;

50 – 70 баллов – «удовлетворительно»;

менее 50 баллов - «неудовлетворительно».